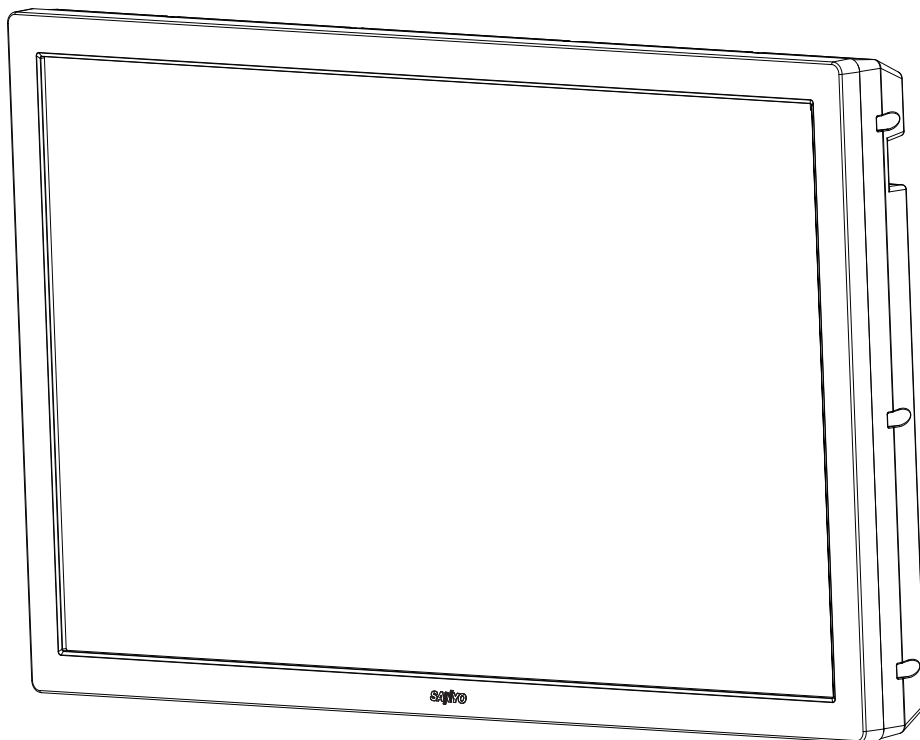




MANUAL DE INSTRUCCIONES

PID-42AE1
PID-42AS1

Monitor de LCD



Lea este manual de instrucciones antes de usar su monitor de LCD.
Deseamos que disfrute de él muchas horas.

CONTENIDOS	2	Menú de hora	11
PRECAUCIONES DE SEGURIDAD	3	Menú de configuración	11
Instalación y utilización	3	Menú de ajuste de PC	12
MANTENIMIENTO	4	MODO DE INSTALACIÓN	13
Mantenimiento	4	Modo de instalación	13
Aviso de la Comisión Federal de Comunicaciones.	5	FUNCIONAMIENTO	14
Requisitos del cable de alimentación de CA.	6	Selección del tamaño de imagen	14
Licencia de usuario final	6	Funcionamiento PIP/POP	15
Nota sobre la instalación.	7	FUNCIONAMIENTO (EN MODO DE TELETTEXTO) .	16
INSTALACIÓN	8	Funcionamiento Teletexto	16
Paso: 1 Conexión a la alimentación	8	ESPECIFICACIONES/CONSEJOS ÚTILES	17
Paso: 2 Conexiones	8	Especificaciones	17
Mando a distancia	9	Consejos útiles	17
Instalación de las pilas del mando a distancia	9	DIMENSIONES	18
Controles y menús.	10	LISTA DE SINCRONIZACIÓN DE SOPORTE DE SE-	ÑAL DE PC/DVI-D/COMPONENTE
Funcionamiento del menú	10	19	
Menú de imagen	10	TABLAS DE COMANDOS RS232C	20
FUNCIONAMIENTO DEL MENÚ	11		
Menú de imagen	11		
Menú de sonido	11		

Monitor estándar (PID-42AE1)

- VARIOS TERMINALES DE ENTRADA Y SALIDA (para todos los productos)

Este monitor tiene varios terminales de entrada y salida incluyendo (Y,Pb,Pr) o entrada y salida RGBHV con entrada y salida de vídeo compuesto con 5-BNC, y entrada y salida con puerto de control RS-232 (serial D-Sub 9) que le ofrece conexión en cadena.

Hay entradas de ordenador (un terminal D-Sub 15 RGB) y una entrada DVI-D con HDCP para señales de alta definición. También hay tomas para altavoces externos.

Monitor de fácil lectura a la luz del día (PID-42AS1)

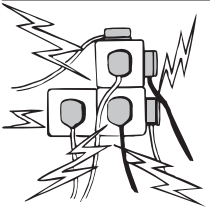
Además de monitor estándar, dispone de brillo adaptativo de acuerdo con las condiciones dominantes de iluminación.

Marcas comerciales

Cada uno de los nombres de corporaciones o productos en este librito es una marca registrada o una marca comercial de su respectiva corporación.

PRECAUCION: Le rogamos que lea y conserve este manual para su seguridad. Este aparato se ha diseñado y fabricado para asegurar su seguridad personal, pero la utilización indebida puede dar como resultado descargas eléctricas o riesgos de incendio. Para evitar situaciones peligrosas que no puedan evitar las medidas de seguridad de este monitor, cumpla las siguientes normas básicas para su instalación, utilización y mantenimiento.

Instalación y utilización



No permita que haya ningún objeto encima del cable de alimentación. No sitúe este monitor de LCD en zonas de paso para evitar que el cable sufra desperfectos.

No sobrecargue las tomas de pared ni los alargadores, ya que esto podría provocar incendios o descargas eléctricas.

El monitor debe situarse cerca de una toma de corriente apropiada y debe estar en un sitio de fácil acceso.

No sitúe este monitor de LCD cerca de fuentes de calor como radiadores, calefactores, estufas ni demás productos generadores de calor (como amplificadores, entre otros).

No coloque el monitor de LCD sobre soportes, estantes o mesas inestables. Si el monitor de LCD se cae, puede sufrir daños y provocar lesiones graves a personas. Su representante de ventas puede recomendar un kit autorizado de montaje en pared. Hay un kit de montaje en pared especial para este modelo.

Este monitor de LCD debe alimentarse únicamente con el tipo de fuente de alimentación que se indica en el manual de instrucciones. En caso de duda sobre qué tipo de fuente de alimentación debe usar, diríjase a su representante de ventas o a su empresa local de suministro eléctrico.

Para más seguridad recomendamos encarecidamente que la alimentación a este monitor de LCD pase por un dispositivo aprobado de protección de tierra.

ADVERTENCIA: Para evitar que se produzcan lesiones, este monitor de LCD debe estar firmemente sujeto a la pared tal como indican las instrucciones de instalación del fabricante.

IMPORTANTE:

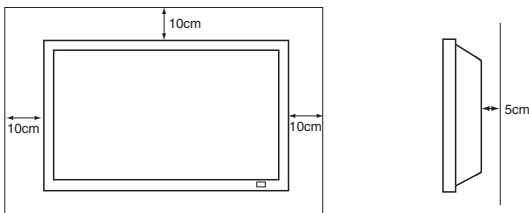
Este producto debe estar conectado a tierra.

Esta unidad no estará desconectada de la red a menos que el cable de alimentación de red esté desenchufado. El instalador se debe asegurar de que la toma de corriente es fácilmente accesible.

No debe utilizarse inmediatamente después de haber trasladado el monitor de LCD de un entorno de baja temperatura a uno de alta temperatura, ya que esto hace que se produzca condensación y podría provocar un incendio, descargas eléctricas u otros incidentes peligrosos. Antes de proceder a limpiar el monitor, desenchúfelo de la toma de corriente.

No monte el aparato cerca de una fuente de llamas al descubierto. No permita nunca que haya llamas al descubierto cerca de este monitor de LCD. Este monitor de LCD no debe encastrarse ni encerrarse de ningún modo, dado que la acumulación de calor reduciría la duración del monitor.

Este monitor de LCD debe mantenerse a una distancia mínima de 5 cm de la pared, y debe mantenerse un espacio libre de 10 cm a su alrededor. Monte siempre el aparato utilizando suficientes piezas recomendadas de sujeción y de montaje.



No cubra la ranura de ventilación del monitor LCD. La acumulación de calor puede reducir la vida útil de su monitor LCD y también puede resultar peligrosa.

No emplee productos de limpieza líquidos ni en aerosol directamente sobre el monitor de LCD. Emplee un paño humedecido para limpiar el aparato.

INFORMACIÓN ADICIONAL PARA NORTEAMÉRICA Y CANADÁ:

Este monitor no debe montarse de modo permanente sobre la estructura del edificio. Debe montarse de tal modo que pueda desmontarse con herramientas básicas.

El cable de alimentación **NO DEBE** fijarse a la superficie del edificio. El tendido del cable de alimentación **NO DEBE** extenderse por la pared, el techo, el suelo ni otras partes semejantes de la estructura del edificio.

El cable de alimentación **DEBE** colocarse de tal modo que evite que se produzcan lesiones físicas.

Importante: (Reino Unido solamente)

ESTE PRODUCTO DEBE ESTAR CONECTADO A TIERRA.

Este equipo dispone de un cable de alimentación aprobado y de un enchufe de conexión a la red aprobado de hilo no reemplazable para su uso en el Reino Unido. Para cambiar un fusible de este tipo de enchufe, siga las instrucciones que se indican a continuación:

1. Extraiga la tapa del fusible y el propio fusible.
2. Instale un nuevo fusible, que deberá ser de tipo BS1362 13 A A.S.T.A. o de otro tipo aprobado por BSI.
3. Cerciórese de que la tapa del fusible vuelva a quedar correctamente instalada.

Si se perdiese o sufriese desperfectos la tapa del fusible **NO** debe utilizarse el enchufe, sino que habrá que sustituirlo por otro que esté en condiciones de uso.

Si el enchufe que viene instalado no resulta apropiado para la toma de corriente que tenga en su casa, deberá cortarlo e instalar en su lugar un enchufe apropiado. Si el enchufe de conexión a la red dispone de fusible, éste debe tener una potencia nominal de 13 A. Cerciórese de que la tapa del fusible esté correctamente instalada. Si se utiliza un enchufe sin fusible, el fusible del panel de distribución no debe tener más de 13 A.

Nota: Debe destruir el enchufe que haya cortado para evitar un posible riesgo de descarga eléctrica si en algún momento llegase a enchufarse a una toma de 13 A.

Los colores de los hilos de este cable de alimentación responden al siguiente código:

Azul	→	Neutro
Marrón	→	Con corriente
Verde y amarillo	→	Tierra

1. El hilo azul debe estar conectado al terminal marcado con la letra "N" o de color NEGRO.
2. El hilo marrón debe estar conectado al terminal con la letra "L" o de color ROJO.
3. El hilo verde y amarillo debe estar conectado al terminal marcado con la letra "E" o de color VERDE o VERDE y AMARILLO.

Antes de instalar de nuevo la cubierta del enchufe, cerciórese de que la pinza del cable esté sujeta por encima del revestimiento del cable, no solo por encima de los hilos. No intente evitar el fin de seguridad del enchufe con conexión a tierra.

ESTA UNIDAD NO ESTARÁ DESCONECTADA DE LA RED A MENOS QUE EL CABLE DE ALIMENTACIÓN ESTÉ DESENCHUFADO. EL TÉCNICO DE INSTALACIÓN DEBE CERCIORARSE DE QUE RESULTE FÁCIL ACCEDER AL CABLE DE ALIMENTACIÓN.

Mantenimiento

Su monitor está totalmente transistorizado y no contiene ningún componente en el que pueda realizar labores de mantenimiento el usuario.

No debe retirar la tapa trasera de su monitor. El aparato trabaja con tensiones elevadas que podrían dañar objetos o incluso poner en peligro a las personas. Deje que un técnico de mantenimiento autorizado realice las labores de mantenimiento: utilizará únicamente las piezas de repuesto que cumplan con los mismos niveles de seguridad que las piezas originales. El uso de piezas de repuesto originales puede evitar incendios, descargas eléctricas y otros peligros.

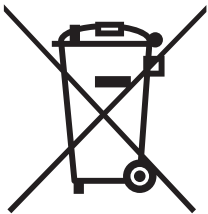
Desenchufe el monitor de LCD de la toma de corriente y encargue el mantenimiento al personal de mantenimiento cualificado en los casos siguientes:

- En caso de que esté dañado el cable o enchufe eléctricos.
- Si se ha derramado líquido dentro del monitor.
- Si se ha caído el monitor de LCD o se ha dañado.
- Si el monitor de LCD muestra cambio evidente de rendimiento.
- Si el monitor de LCD no funciona normalmente tras seguir las instrucciones siguientes:
- Si se ha expuesto el monitor de LCD a la lluvia o el agua.



Ajustar solamente aquellos controles que se cubren en este manual de funcionamiento, ya que si se realiza un ajuste inapropiado de cualesquiera otros controles puede ocasionar daños. Esto frecuentemente requerirá un trabajo extenso por parte de un técnico cualificado para reponer el monitor a su funcionamiento normal.

Información sobre reciclaje.



Los productos SANYO están diseñados y fabricados con materiales y componentes de alta calidad, que pueden ser reciclados y reutilizados.

Este símbolo significa que el equipo eléctrico y electrónico, al final de su ciclo de vida, no se debe desechar con el resto de residuos domésticos.

En la Unión Europea existen sistemas de recogida específicos para residuos de aparatos eléctricos y electrónicos.

Por favor, ayúdenos a conservar el medio ambiente!

Nota: Este símbolo sólo es aplicable en los países miembros de la Unión Europea.

Aviso de la Comisión Federal de Comunicaciones

Este equipo ha sido probado y se ha encontrado que cumple con los requisitos de un dispositivo digital Clase A, de acuerdo con las reglas de la sección 15 de la FCC. Estos límites están diseñados para brindar una protección razonable contra interferencias perjudiciales cuando el equipo se usa en ambientes comerciales. Este equipo genera, usa, y puede irradiar energía de frecuencias de radio y, si no se instala y usa de acuerdo con el manual de instrucciones, puede causar una interferencia perjudicial a las comunicaciones de radio. El uso de este equipo en un área residencial es probable que cause interferencias perjudiciales en cuyo caso el usuario deberá corregir la interferencia por sí mismo. No realice ningún cambio o modificación en el aparato a menos que sea indicado en las instrucciones. Si fuera necesario realizar esos cambios o modificaciones, será necesario que detenga el funcionamiento del aparato.

Aviso De Conformidad Con La Industria Canadiense

Este aparato digital clase A cumple con el ICES-003 canadiense.

ADVERTENCIA

Este es un equipo Clase A. Este equipo puede causar interferencias en áreas residenciales; en ese caso, se le podría solicitar al usuario que tomara medidas de precaución.

Requisitos del cable de alimentación de CA

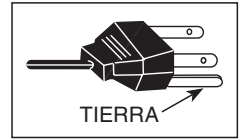
El cable de alimentación de CA que se suministra con este monitor de LCD cumple los requisitos específicos de uso del país donde lo haya adquirido.

El cable de alimentación de c.a. para los Estados Unidos y Canadá:

El cable de alimentación de CA que se emplea en los Estados Unidos y en Canadá está registrado por Underwriters Laboratories (U.L.) y certificado por la Canadian Standards Association (CSA).

El cable de alimentación de CA dispone de un enchufe de línea de CA con toma de tierra. Esta es una característica de seguridad necesaria para que el enchufe se ajuste debidamente a la toma de corriente. No intente anular esta característica de seguridad. Si no pudiera introducir el enchufe en la toma, póngase en contacto con su electricista.

A TOMA DE CORRIENTE DEBE ESTAR UBICADA CERCA DEL EQUIPO Y SER DE FÁCIL ACCESO.



Licencia de usuario final

El producto (concretamente el equipo o el aparato al que se refiere la presente documentación) incluye software (las aplicaciones, utilidades y módulos de software integrados en el producto) propiedad de Sanyo o de terceros que le hayan otorgado la licencia a Sanyo. Antes de utilizar el producto, sírvase leer las Condiciones de la licencia de usuario final que se detallan a continuación. Si no aceptase los términos y condiciones de la Licencia de usuario final, no comience a utilizar el producto. Guarde el producto sin utilizar en su envoltorio original y devuélvalo al establecimiento donde lo haya comprado junto con el recibo de compra para que se le reintegre la cantidad que haya pagado por él. Al utilizar el producto, acepta los términos y condiciones de la Licencia de usuario final, y está obligado en virtud de los mismos.

Concesión, condiciones y restricciones de la licencia

1. Sanyo le concede una licencia no exclusiva, de ámbito mundial (supeditada a controles de exportación), intransferible (salvo lo que se permita en virtud del punto 2), libre de cánones para utilizar el software con el producto y en el mismo.
2. No puede transferir ninguno de los derechos sobre el software que le otorga esta licencia sin el consentimiento previo por escrito de SANYO y, en caso de que obtuviese tal consentimiento, únicamente podrá transferirse el software junto con la transferencia del producto y siempre que el beneficiario haya leído y aceptado los términos y condiciones de la presente licencia.
3. Debe cerciorarse de que los derechos de autor, marcas comerciales y demás avisos de protección que contiene este software se mantengan tal cual están y no se modifiquen ni se eliminen.
4. El software que se facilita en virtud de la presente está sujeto a derechos de autor y licencia (no está a la venta). Especialmente, SANYO no le transfiere a usted la titularidad ni los derechos de propiedad del software. El software que se facilita en virtud de la presente puede contener o estar basado en partes de material facilitado a SANYO bajo licencia de terceros.
5. Salvo en los casos expresamente permitidos por la ley, no puede:
 - utilizar el software con ningún otro equipo físico que no sea el producto;
 - copiar el software parcial ni totalmente;
 - incluir la totalidad (o parte) del software en otros programas desarrollados por usted (o en su nombre) y/o utilizados por usted;
 - investigar secretos de fabricación del software, descompilarlo ni desensamblarlo;
 - poner el software (ni cualquier parte del mismo) a disposición de otros, ni permitir su redistribución, para que pueda utilizarse con cualquier equipo físico que no sea el producto; ni alquilar, arrendar, regalar, prestar, vender, distribuir o transferir la posesión del software en su totalidad ni ninguna parte del mismo.

Cancelación

La presente licencia permanecerá en vigor hasta que se produzca su cancelación. La presente licencia quedará automáticamente cancelada sin previo aviso si usted incumpliese cualquiera de las disposiciones que contiene la licencia.

Cláusula de exención de responsabilidad

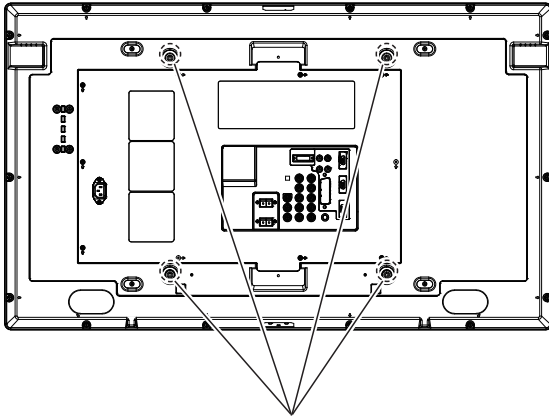
1. El software (en la medida en que lo permite la ley) se suministra "tal cual" y SANYO y sus proveedores excluyen expresamente todas las garantías, explícitas o implícitas, incluyendo (aunque no exclusivamente) garantías de calidad satisfactoria, aptitud para el fin con que se suministra e inexistencia de infracción (salvo en la medida que los mismos no puedan quedar excluidos por la ley).
2. En ningún caso recaerá sobre SANYO la responsabilidad de cualquier daño directo, indirecto, accesorio o perjuicio (incluyendo lucro cesante, interrupción de negocio, pérdida de datos o el coste de la adquisición de bienes, tecnología o servicios de reemplazo) derivado de la utilización o la incapacidad de utilizar el software (salvo en la medida en que tal responsabilidad no pueda quedar excluida por la ley).

General

1. La presente Licencia de usuario final se regirá por la ley inglesa. El usuario únicamente podrá interponer demandas ante los tribunales de justicia ingleses y SANYO tendrá derecho a interponer demandas ante los tribunales de cualquier jurisdicción.
2. La presente Licencia de usuario final se regirá por la ley del Estado de California. El Usuario final y Sanyo convienen en que cualquier acción para el cumplimiento o la interpretación de los términos de la presente Licencia de usuario final se interpondrá únicamente en el tribunal federal o estatal correspondiente del Condado de Los Ángeles, California. Por medio de la presente, el Usuario final y Sanyo se someten a la competencia y a la jurisdicción exclusiva de este tribunal.
3. Los términos y condiciones anteriores sustituyen cualquier acuerdo previo, ya sea oral o por escrito, que pudiese existir entre usted y SANYO con relación al software.

Nota sobre la instalación

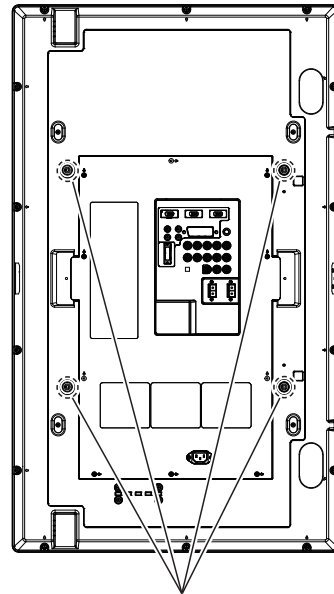
1. El monitor LCD se puede instalar de las dos formas siguientes:



Orificios para tornillos destinados a la instalación

Tornillos:
Especificación : M6 x 12 mm (métricos)
Material : Acero inoxidable

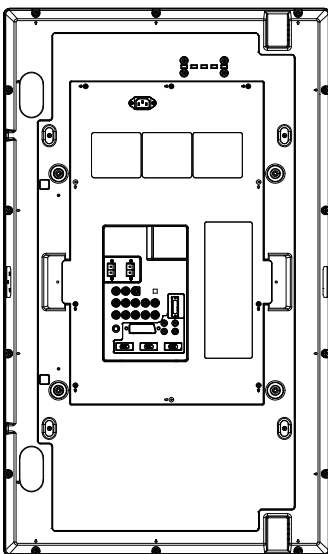
O bien



Orificios para tornillos destinados a la instalación

Nota:

No instale el televisor girado como se muestra a continuación:



NG

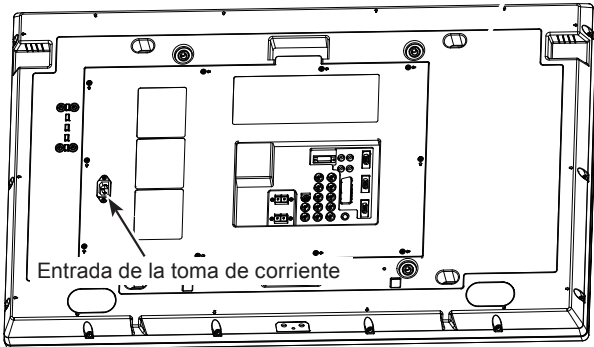
2. El producto se debe montar en la pared sólo siguiendo las recomendaciones del fabricante.
3. La instalación del soporte debe quedar en manos de un profesional cualificado.
 - La instalación del soporte por personal no cualificado puede causar lesiones.
 - Utilice siempre el dispositivo de montaje especificado por parte de un profesional cualificado.

Nota:

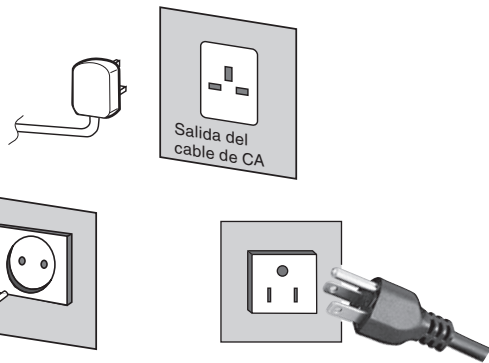
Para usar sólo con el Soporte para montaje en pared listado en la UL.

Paso: 1 Conexión a la alimentación

- Conecte el monitor a los conectores VGA, BNC y euroconector según sea preciso.



1. Conectar el conector de alimentación de entrada de línea al toma tal como se indica arriba.
2. Conecte el cable de alimentación del monitor de LCD a una toma de pared adecuada.
 - ✎ Dado que este aparato no dispone de conmutador de encendido/apagado, cerciéndose de que resulta fácil acceder al enchufe de conexión a la red.
 - ✎ El monitor de LCD está preparado para un voltaje de corriente de 100 ~ 240V CA, 50 Hz/60Hz. Para desconectarlo completamente de la corriente o, cuando el monitor no se vaya a utilizar por un periodo prolongado de tiempo, se recomienda desconectar el cable de alimentación de la toma de corriente.



- ✎ Utilice por favor la red correcta dirige suministrado con el conjunto para su área.

3. **Advertencia:** para evitar lesiones, la unidad debe estar sujeta firmemente a la pared según las instrucciones de instalación.



ADVERTENCIA! En el funcionamiento de este aparato se utilizan voltajes altos. Encargue las labores de mantenimiento y reparación a un personal cualificado.

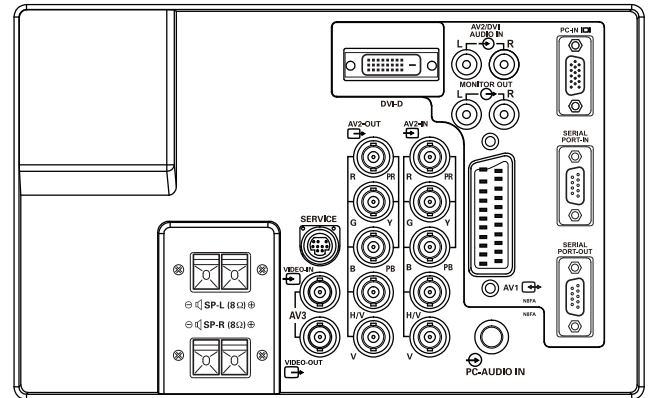
Paso: 2 Conexiones

■ Selección de ENTRADA

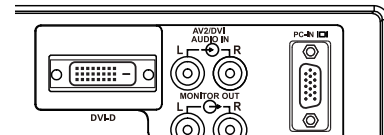
Para pasar de un modo a otro entre AV1, RGB, AV2, AV3, PC, DVI o Red presione repetidamente el botón INPUT del mando a distancia.

1. **AV1**
Euroconector/CVBS/RGB/S-VIDEO.
2. **RGB**
Entrada TTL (señales RGB de 5V) al terminal del euroconector.
3. **Conexión Y,Pb,Pr/RGBHV (AV2)**
Elija conexión Y, Pb, Pr o RGB H/V seleccionando Opción AV2 en el menú de configuración (consulte la página 12). Puede conectar el reproductor de DVD a los terminales Y, Pb, Pr en vez de usar un euroconector. Esto puede transmitir alta definición en forma de componente análogo. RGB H/V puede utilizarse como entrada de PC a través del terminal BNC. Ambas opciones permiten una

amplia gama de resoluciones (consulte página 19). AV2-OUT se puede usar para la salida de señales AV2 entrantes al otro monitor.



4. **AV3**
Señal de entrada compuesta (CVBS).
AV3-OUT se puede usar para la salida de señales AV3 entrantes al otro monitor.
5. **DVI-D (Interfaz de Vídeo Digital)**
DVI-D soporta un rango grande de resoluciones tal como se indica en la página 19.

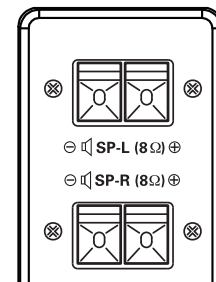


6. Conexión a PC

Entrada de PC (PC-IN D-SUB). Esta entrada soporta un rango grande de resoluciones tal como se indica en la página 19. El audio se puede conectar a través de la entrada PC-AUDIO IN de 3,5 mm.

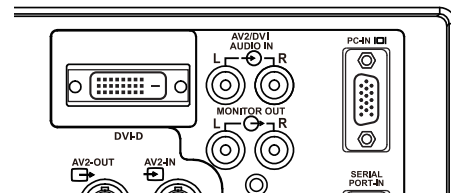
7. Altavoz externo

Sale la señal de audio desde el AV1, AV2, AV3, PC y DVI. La impedancia del altavoz es de 8 ohmios.



8. ENTRADA DE AUDIO AV2 / DVI

Conecte la salida de audio (estéreo) desde un ordenador o equipo de vídeo conectado a AV2 o DVI.



9. SALIDA Monitor Audio

Por estos terminales sale sonido de nivel fijo proveniente de AUDIO IN.

10. ENTRADA/SALIDA RS232C

Cuando el monitor es controlado por un ordenador, conéctelo a este conector con el cable de control de serie. Puede conectarlo a otro monitor con salida RS232C. Cuando conecta PC con RS232C, seleccione "Activo" en Red Standby en el modo de instalación. Si se selecciona "Inactivo", los terminales RS232C no funcionan. También seleccione el botón pulsador para "SERIAL PORT".

Mando a distancia

Entrada

Para cambiar la fuente de entrada AV1, RGB, AV2, AV3, PC, DVI o al modo Red.

Ancho

Pulse para seleccionar los siguientes modos de imagen Completo, Completo Todo, Zoom 16:9, Subtítulos16:9, Zoom 14:9, Subtítulos14:9, Normal o Ancho Natural. Consulte en la página 14.

Menú

Para entrar y salir de los menú principal y menús secundarios.

Subir/bajar nivel

Para ajustar el volumen o acceder a los menús secundarios.

F/OK

Para confirmar la configuración inicial del menú.

Selección de modo de imagen

Pulse el botón $\rightarrow\leftarrow$ repetidamente para seleccionar los siguientes modos de imagen.

Personal - Modo de preferencia personal.

Estándar - Modo de imagen normal.

Dinámica - Apropiado para habitaciones con mucha luz.

Suave - Configuración con bajo contraste.

Eco - Apropiado para habitaciones con poca luz; crea un efecto similar al cine.

Congelar

Para activar o desactivar la imagen fija.

Verde

Mantenga este botón pulsado durante más de 5 segundos antes de soltarlo. Aparecerá el modo de instalación.

Modo de espera

Para encender y apagar el monitor. Ver también la página 10.

Rellamada

Para mostrar la información del programa. También puede seleccionar los sistemas de color en el modo AV1/AV3 del siguiente modo:
AUTO \rightarrow **PAL** \rightarrow **SECAM** \rightarrow **NTSC** \rightarrow **NTSC4.43** \rightarrow **PAL M** \rightarrow **PAL N**.

PC automático

También puede ajustarse automáticamente en el modo PC presionando este botón dos veces.

Atrás

Se usa para volver al menú anterior.

Arriba y abajo

Para seleccionar el siguiente elemento.

Modo silencio

Para silenciar los altavoces. El sonido cambia de la siguiente manera: **Volumen normal** \leftrightarrow **Silencio**.

Amplificador de graves

Para activar o desactivar el realce de graves.

TXT/TV

Para seleccionar el modo Teletexto.

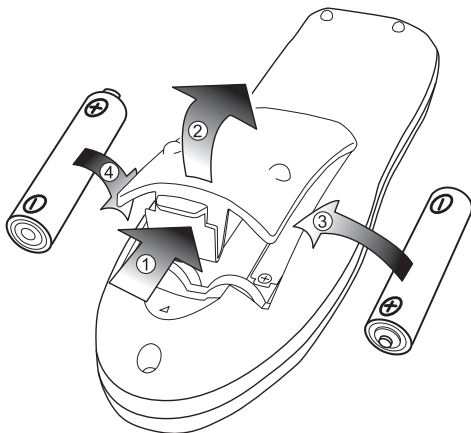
Cambiar entre imagen principal y secundaria

Para cambiar entre imagen principal y secundaria.

Activar/desactivar

Para desactivar o pasar a los modos **PIP(1)** \rightarrow **PIP(2)** \rightarrow **POP**. Consulte en la página 15.

Instalación de las pilas del mando a distancia



Instale dos pilas tipo "AA" de 1,5 voltios de modo que las marcas "+" y "-" de las pilas se correspondan con las marcas "+" y "-" en el interior del alojamiento del mando a distancia.

PARA USUARIOS DE LA UNION EUROPEA

El símbolo y los sistemas de reciclado descritos a continuación se aplican para países de la Unión Europea y no se aplica para países en otras áreas del mundo.

Su producto SANYO fue diseñado y fabricado con materiales de alta calidad y componentes que pueden ser reciclados y/o vueltos a usar.

El símbolo significa que los equipos eléctricos y electrónicos, baterías y acumuladores, al final de su vida útil, debe ser desechados separadamente de sus residuos domiciliarios.

Nota:

Si hay un símbolo químico impreso debajo del símbolo, este símbolo químico significa que la batería o acumulador contiene una cierta concentración de un metal pesado. Esto es indicado de la siguiente manera: Hg: mercurio, Cd: cadmio, Pb: plomo

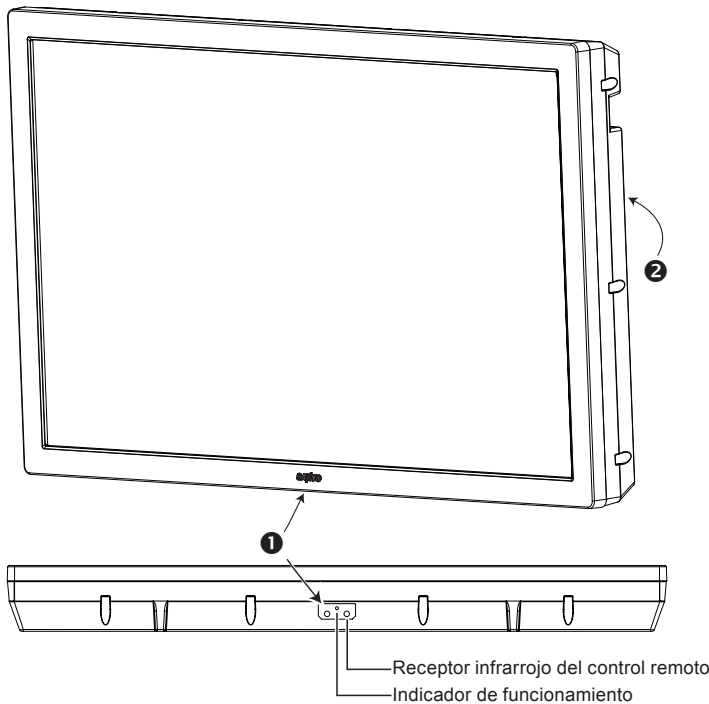
En la Unión Europea hay sistemas de recolección separados para equipos eléctricos y electrónicos, baterías y acumuladores usados.

Por favor, disponga de ellos correctamente en el centro de recolección de residuos/reciclado de la comunidad de su localidad.

Por favor, ayúdenos a proteger el medio ambiente en que vivimos!



Controles y menús



1 El monitor de LCD mostrará una luz roja del modo de espera para señalar que está encendida.

Cómo entrar y salir del modo de espera

El modo de espera se utiliza para apagar el monitor de LCD durante breves periodos de tiempo. En el modo de espera, el monitor está desconectado, pero sigue recibiendo alimentación de energía.

- Para que el monitor pase a modo de espera, pulse el botón . El indicador de alimentación azul se iluminará con más intensidad.
- Para encender el monitor desde el modo de espera, pulse el botón .

	Si ve que el indicador de encendido parpadea, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente y póngase en contacto con nuestro servicio técnico.
	Este aviso es una señal que le hace saber que la función de protección de corriente de este monitor de LCD está activa.

2 Botones de control (tapa posterior)



Botón Menú: Se usa para mostrar o salir del menú principal.

Botón Input/▼: Para pasar a modo AV1, RGB, AV2, AV3, DVI y Network. También se usa para pasar a un menú secundario desde el menú principal.

▲+ o ▼- buttons: Para subir y bajar los ajustes.

Botón : Para pasar al modo de espera (para apagar por completo el monitor es preciso desconectarlo de la alimentación)

Funcionamiento del menú

Muchas de las funciones de su monitor se controlan mediante la función "menú" usando el mando a distancia.

- Menú
 - Imagen—Brillo
 - Contraste
 - Color
 - Tono: Solo está disponible si el aparato está conectado a equipo NTSC.
 - Realce
 - Tono blanco — Tono blanco / R / G / B
 - Configuración avanzada — DCCI / ACC/ACM / CCS / DNR / MPEG NR / Film Mode
- Sonido—Agudos
- Graves
- Balace
- Amplificador de graves — ACCESO / SPENTO
- Hora — Dia de la semana actual
- Hora actual
- Programación — 1 - 20
- Dia de la semana
- Hora
- Acción — Encendido / Apagado
- Programa — AV1 / RGB / AV2 / AV3 / PC / DVI / Network
- Activo — ACCESO / SPENTO

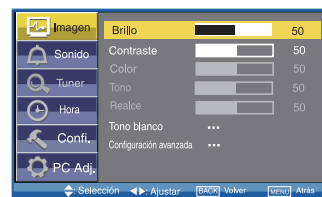
Mientras utiliza el menú podrá ver en la parte inferior de la pantalla los controles disponibles para navegar por él. Pulse el botón **MENU** para acceder al menú principal. Cuando se acceda al menú principal por primera vez, la selección por defecto será **IMAGEN**.

Para seleccionar un menú secundario utilice el botón **P▲** o **P▼** y, cuando esté resaltado el menú secundario al que desee ir, pulse el botón **▲+ o ▼-**. Para salir del menú secundario en que se encuentre puede pulsar el botón **MENU**. Pulse de nuevo el botón **MENU** si desea salir del menú principal.



Menú de imagen

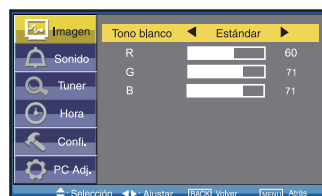
1. Pulse el botón **MENU**. **IMAGEN** será la selección predeterminada. Pulse el botón **▲+ o ▼-** para acceder a esta opción. Ajuste las opciones de imagen según sus preferencias "personal".



2. Utilice el botón **P▲** o **P▼** para seleccionar la opción que desee entre Brillo, Contraste, Color y Realce. Utilice el botón **▲+ o ▼-** para ajustar los niveles según sea necesario.

■ Tono Blanco

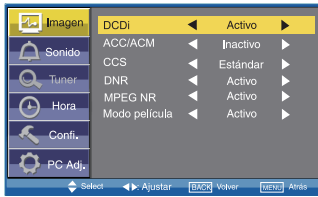
Puede usarse para ajustar el tono de color de la imagen. Utilice el botón **P▲** o **P▼** para seleccionar Tono blanco y pulse el botón **▲+ o ▼-** para acceder al menú secundario. Puede seleccionar los ajustes Personal, Frío, Estándar o Cálido usando el botón **▲+ o ▼-**. Para ajustar el tono de color de la imagen utilice el botón **P▲** o **P▼** para seleccionar Rojo (R), Verde (G) o Azul (B) y el botón **▲+ o ▼-** para ajustar los niveles. Estos ajustes se guardarán automáticamente en el modo personal.



Menú de imagen

■ Configuración avanzada

Utilice el botón **P▲** o **P▼** para seleccionar Configuración avanzada y pulse el botón **◀+ / ▶-** para acceder al menú secundario que se muestra a continuación.



DCDi (desentrelazado de correlación direccional) se utiliza para procesar zonas angulosas en movimiento durante el desentrelazado para lograr una imagen más suave y natural. Pulse el botón **◀+ / ▶-** del mando a distancia para activarlo o desactivarlo.

ACC/ACM (ACC: control y contraste adaptables; ACM-II: gestión activa del color-II) se utiliza para seleccionar un control de brillo, contraste y tono adaptables. Pulse el botón **◀+ / ▶-** del mando a distancia para seleccionar el modo adecuado: Intenso, Cine, Deportes o Desactivado.

CCS (separación de colores) se utiliza para eliminar la información cromática residual procedente de la señal de luminancia y que se origina por una decodificación defectuosa del video compuesto. Pulse el botón **◀+ / ▶-** del mando a distancia para seleccionar entre Automático, Estándar o Desactivado.

DNR (filtro digital de ruidos) sirve para reducir el ruido. Pulse el botón **◀+ / ▶-** del mando a distancia para seleccionar entre Automático, Bajo, Medio, Alto o Desactivado.

MPEG NR (filtro de ruido de MPEG) elimina la sobreoscilación indeseada y bloquea el ruido de las imágenes que se han comprimido a MPEG o JPEG y luego se han descomprimido. Pulse el botón **◀+ / ▶-** del mando a distancia para activarlo o desactivarlo.

Película (telecine inverso 3:2) sirve para detectar películas y vídeo. Se aplica a material convertido a vídeo por medios tecnológicos. Pulse el botón **◀+ / ▶-** del mando a distancia para activarlo o desactivarlo.

Menú de sonido

Pulse el botón **MENU** y seleccione Sonido sirviéndose de los botones **P▲** o **P▼**. Pulse el botón **◀+ / ▶-** para acceder a esta opción.

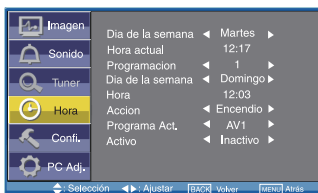


Seleccione y ajuste para obtener el mejor ajuste de sonido para su ambiente usando el botón **P▲** o **P▼** para seleccionar Agudos, Graves o Balance y el botón **◀+ / ▶-** para ajustar los niveles. También puede seleccionarse el intensificador de graves con el botón **P▲** o **P▼** y pulsando el botón **◀+ / ▶-** para activarlo o desactivarlo. Las opciones configuradas quedarán guardadas automáticamente al salir del menú. Pulse el botón **BACK** para volver al menú anterior.

Pulse el botón **MENU** para salir del menú.

Menú de hora

Pulse el botón **MENU** y seleccione HORA sirviéndose de los botones **P▲** o **P▼**. Pulse el botón **◀+ / ▶-** para acceder a esta opción. Pulse el botón **BACK** para volver al menú anterior. Pulse el botón **MENU** para salir del menú.



■ Día de la semana actual

Utilice el botón **◀+ / ▶-** para fijar el día de la semana actual.

■ Hora actual

Utilice los botones numéricos para fijar la hora actual.

✎ No deberían seleccionarse otras opciones del menú Tiempo hasta que no se haya fijado la hora actual.

■ Programación

Utilice para configurar hasta 20 programaciones distintas separadas para "Encender" y "Apagar", seleccione 1 ~ 20 usando el botón **◀+ / ▶-**.

■ Día de la semana

Utilice para configurar la programación para "Encender" y "Apagar" cualquier día de la semana entre el domingo y el sábado o todos los días usando el botón **◀+ / ▶-**.

■ Hora

Utilice para configurar la programación para "Encender" y "Apagar" a cualquier hora usando los botones numéricos.

■ Acción

Utilice para configurar la programación para "Encender" y "Apagar" usando el botón **◀+ / ▶-**.

Puede configurar el temporizador de encendido en el Menú de hora seleccionando "Activo" en la "Función de encendido" en el modo de instalación. Si se selecciona "Inactivo", no funcionará la exhibición de encendido en el Menú hora.

■ Programa act.

Utilice para seleccionar AV1, RGB, AV2, AV3, PC, DVI o Red para la programación de "Encendido" usando el botón **◀+ / ▶-**.

■ Activo

Utilice el botón **◀+ / ▶-** para seleccionar Sí o No. Cuando se elija "NO", las opciones anteriores (Programación, Día de la semana, Hora, Acción y Programa act.) se desactivarán.

Utilice los botones numéricos (de 0 a 9) para fijar la hora de encendido (acción "Encender" 00:00 ~ 23:59)

✎ Una vez fijada la hora de encendido, cuando ésta llegue el monitor dejará de estar en modo de espera y tomará la señal de entrada automáticamente.

✎ Después de fijar la hora de encendido puede continuar viendo otros programas. Cuando llegue la hora fijada, el monitor pasará automáticamente al programa preseleccionado.

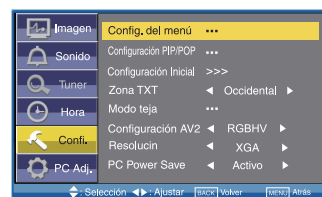
✎ Sólo puede seleccionarse Programa act. cuando se haya fijado la acción "encender".

✎ Puede fijarse la acción "apagar" para que el monitor pase al modo de espera a una hora determinada.

Una vez fijado el programa de activación, cuando se llegue a la hora fijada el monitor pasará automáticamente a la fuente preseleccionada. Utilice el botón **◀+ / ▶-** para seleccionar Programa act. AV1, RGB, AV2, AV3, PC, DVI o Network.

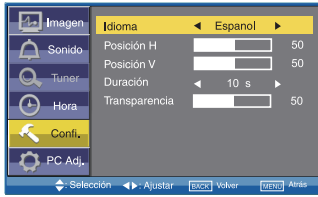
Menú de configuración

Pulse el botón **MENU** y seleccione Configuración sirviéndose de los botones **P▲** o **P▼**. Pulse el botón **◀+ / ▶-** para acceder a esta opción. Pulse el botón **BACK** (atrás) para volver al menú anterior. Pulse el botón **MENU** para salir.



■ Menú de configuración

Cuando se acceda al menú de configuración por primera vez, la selección por defecto será Configuración del menú. Pulse el botón **◀+ / ▶-** para acceder al menú secundario.



Idioma se utiliza para seleccionar el idioma preferido. Utilice los botones \blacktriangleleft + o \blacktriangleright - para seleccionar el idioma del OSD que prefiera (inglés, francés, alemán, italiano, español, holandés).

Posición H cambia la posición del OSD horizontalmente con el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright -.

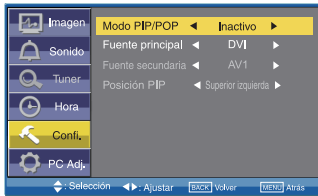
Posición V cambia la posición del OSD verticalmente con el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright -.

Duración sirve para fijar con los botones \blacktriangleleft + o \blacktriangleright - el tiempo que se mostrará el menú (5 ~ 120 segundos).

Transparencia se usa para ajustar la transparencia de la exhibición del menú. Utilice el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright - para ajustar los niveles.

■ Configuración de PIP/POP

Utilice el botón \blacktriangle o \blacktriangledown para seleccionar Config. PIP/POP y pulse el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright - para acceder al menú secundario.



Modo PIP/POP: Con el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright - seleccione el modo más adecuado: PIP1, PIP2, POP o desactivado. (Consulte la página 15.)

☞ Cuando el modo esté desactivado, no funcionarán las opciones Fuente secundaria y Posición PIP.

Fuente principal sirve para seleccionar con el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright - la fuente de entrada (AV1, AV2, AV3, PC, DVI o Red) para la imagen principal.

Fuente secundaria sirve para seleccionar con el botón x o xx la fuente de entrada (AV1, AV2, AV3, PC o DVI) para la imagen secundaria.

☞ Para combinar imagen principal y secundaria sólo pueden mezclarse entradas DVI y Red con otras fuentes de entrada. Por ejemplo, si la fuente principal de entrada seleccionada es AV1, la fuente secundaria deberá ser DVI o Red.

Posición PIP: Con el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright - puede seleccionarse Superior izquierda, Superior derecha, Inferior derecha o Inferior izquierda.

■ Configuración inicial

Esta función devuelve todos los valores a su configuración inicial excepto el Modo de instalación.

■ Zona Txt

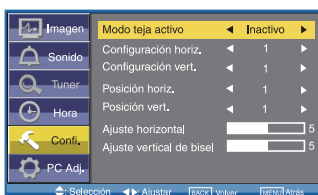
Utilice el botón \blacktriangle o \blacktriangledown para seleccionar Zona Txt y pulse del botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright - para seleccionar Oeste, Este, Russian, Árabe o Farsi.

■ Modo mosaico

Esta función permite dividir una imagen para que se ajuste al formato de rejilla de su monitor y crear un mural de vídeo.

Utilice el botón \blacktriangle o \blacktriangledown para seleccionar Modo mosaico y pulse el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright - para acceder al menú secundario que se muestra a continuación.

En Modo mosaico activo puede seleccionarse Sí o No con el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright -.



Monitores H sirve para dividir la imagen horizontal en hasta 5 partes (5 monitores).

Monitores V sirve para dividir la imagen vertical en hasta 5 partes (5 monitores) sirviéndose del botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright -.

Posición H sirve para seleccionar una parte de la imagen horizontal para mostrarla en el monitor de LCD actual sirviéndose del botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright -.

Posición V sirve para seleccionar una parte de la imagen vertical para mostrarla en el monitor de LCD actual sirviéndose del botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright -.

Ajuste horizontal del bisel sirve para, sirviéndose del botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright -, alinear horizontalmente la imagen con respecto a los otros monitores del mural de vídeo para dar cabida al ancho del bisel. (0 ~ 10)

Ajuste vertical del bisel sirve para, sirviéndose del botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright -, alinear verticalmente la imagen con respecto a los otros monitores del mural de vídeo para dar cabida al ancho del bisel. (0 ~ 10)

■ Opción AV2

Utilice el botón \blacktriangle o \blacktriangledown para seleccionar Opción AV2 y pulse el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright - para seleccionar RGB HV/Y Pb Pr.

Conecte su PC bien a la toma PC-IN o a la toma RGBHV situadas en la parte trasera del monitor. Una vez conectado, seleccione el modo PC o AV2 (RGBHV, consulte en la página 6 el ajuste de entradas por AV2) utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia. El monitor se convertirá en un monitor para el PC.

■ Resolución nativa

Utilice el botón \blacktriangle o \blacktriangledown para seleccionar Resolución nativa y pulse el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright - para seleccionar XGA o WXGA 1366 x 768.

■ Ahorro energético PC

El monitor se apaga automáticamente con la falta de señal de entrada de PC y se enciende con la señal mientras Ahorro energético PC está activo.

Utilice el botón \blacktriangle o \blacktriangledown para seleccionar Ahorro energético PC y pulse el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright - para seleccionar Sí o NO.

Menú de ajuste de PC

Pulse el botón **MENU** y seleccione Ajuste PC sirviéndose de los botones \blacktriangle o \blacktriangledown . Pulse el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright - para acceder a esta opción. Pulse el botón **BACK** (atrás) para volver al menú anterior. Pulse el botón **MENU** para salir.



Ajuste automático sirve para detectar automáticamente la señal entrante y ajustarse a ella para optimizar el rendimiento. Se activa y desactiva con el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright -. Si la imagen no se muestra de manera adecuada, será necesario un ajuste manual (consulte los siguientes ajustes).

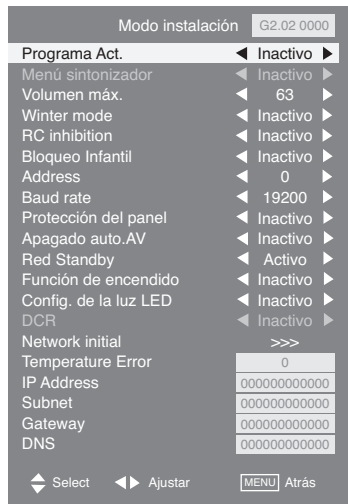
Posición H sirve para desplazar la posición horizontal de la imagen. Se ajusta con el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright -.

Posición V sirve para desplazar la posición vertical de la imagen. Se ajusta con el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright -.

Reloj sirve para eliminar el parpadeo de la imagen. Se ajusta con el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright -.

Fase sirve para eliminar trastornos de la imagen. Se ajusta con el botón \blacktriangleleft + o \blacktriangleright -.

Modo de instalación



Este monitor de LCD le permite ajustar:

PROCEDIMIENTO DE AJUSTE

1. Pulse y mantenga pulsado durante 5 segundos el botón verde del mando a distancia. Aparecerá el menú de instalación.
2. Use el botón **P▲** o **P▼** para resaltar cada opción, use el botón **▲+** o **▲-** para ajustar cada opción. Pulse el botón MENU para salir del modo.

■ Programa Act.

Seleccione Programa activado usando el botón **P▲** o **P▼**, seleccione la posición de inicio usando los botones **▲+** o **▲-**. (Off/AV1/RGB/AV2/AV3/PC/ DVI o Network)

■ Volumen máx.

Seleccionar el volumen máximo usar el botón **P▲** o **P▼**, utilizar los **▲+** o **▲-** botones para fijar el volumen máximo.

■ Winter mode

Esta función puede activarse cuando el monitor LCD se utilice a bajas temperaturas, aproximadamente 38°F/4°C o menos, a fin de mantener la calidad de la imagen. Utilizando los botones **P▲** o **P▼** seleccione el modo invierno; una vez elegido, puede seleccionar Activo o Inactivo pulsando el botón **▲+** o **▲-**.
IMPORTANTE: No debe desconectarse el cable de alimentación de c.a. mientras el aparato esté funcionando en modo de invierno. El consumo de energía en modo de invierno es superior al consumo normal en modo de espera. Esto se debe únicamente al funcionamiento de los circuitos de calefacción. Recomendamos encarecidamente que desactive el modo de invierno cuando la temperatura ambiente sea superior a 38°F/4°C.

■ RC inhibition

Puede evitar el funcionamiento no deseado del mando a distancia seleccionando Inhibición de RC. Seleccione esta opción con el botón **P▲** o **P▼** y pulse el botón **▲+** o **▲-** para seleccionar Activo o Inactivo. Para restaurar el funcionamiento del mando a distancia pulse y mantenga pulsado el botón verde para activarlo y seleccione Inhibición de RC NO.

■ Bloqueo Infantil

Puede evitar el funcionamiento no autorizado del monitor de LCD sirviéndose de los botones que se encuentran en el esquina inferior de la contraportada del monitor. Seleccione esta función con el botón **P▲** o **P▼**. Pulse el botón **▲+** para seleccionar Activo o Inactivo. El OSD "Bloqueo infantil" aparecerá si se pulsan los botones cuando el bloqueo infantil está activado.

☞ El modo de espera funciona normalmente cuando el bloqueo infantil está en "Activo".

■ Address

Configure la dirección por el monitor de LCD (0 ~ 999).

● Ajuste de la dirección del monitor en el modo RS232

Cada monitor puede tener una dirección específica, que ayuda a comandar el monitor individualmente y no afectará otros monitores conectados a un comando de formato de dirección PC controlante. El comando de formato de dirección se usa para controlar varios monitores desde una sola PC a través de la línea de comando RS232C.

■ Baud rate

Seleccione la Velocidad de transmisión con el botón **P▲** o **P▼**. Para fijar una velocidad de transmisión RS232 o una comunicación LD-NET para 19200 o 9600 Baudios pulse el botón **▲+** o **▲-**.

■ Protección del panel

Para que la imagen no quede grabada en la pantalla lo que puede ocurrir cuando se ve una imagen fija durante mucho tiempo, seleccione "Protección del panel" usando el botón **P▲** o **P▼** una vez que se resalta esa opción puede seleccionar Activo o Inactivo pulsando el botón **▲+** o **▲-**.

■ Apagado auto.AV

Sin señal de entrada de imagen en AV1, RGB, AV2 (YPbPr), AV3, DVI, Red, se apaga automáticamente. Seleccione "Apagado auto.AV" usando el botón **P▲** o **P▼** una vez que se resalta esa opción puede seleccionar Activo o Inactivo pulsando el botón **▲+** o **▲-**.

■ Red Standby

Puede ahorrar electricidad seleccionado "Inactivo" en Red Standby en el modo de instalación, sin RS232C en funcionamiento. Para que funcionen, seleccione "Activo" en este menú.

■ Función de encendido

Puede ahorrar electricidad seleccionado "Inactivo" en Función de encendido en el modo de instalación. Función de encendido en el Menú de hora no funciona. Para que funcionen, seleccione "Activo" en este menú.

■ Config. de la luz LED

Utilice el botón **P▲** o **P▼** para seleccionar Configuración de la luz LED y, una vez resaltada esa opción, seleccione Activo o Inactivo pulsando el botón **▲+** o **▲-**.

■ DCR

El contraste de la imagen mejora mientras DCR está Activo. Utilice el botón **P▲** o **P▼** para seleccionar DCR y, una vez resaltada esa opción, seleccione Activo o Inactivo pulsando el botón **▲+** o **▲-**.

■ Network initial

Esta función no se utiliza.

■ Temperature Error

El número grabado de la temperatura anormal no se indica aquí.

■ IP Address/Subnet/Gateway/DNS

Esta función no se utiliza.

Selección del tamaño de imagen

Selecione el tamaño de pantalla entre COMPLETO, COMPLETO TODO, 16:9 CON ZOOM, 16:9 CONTÍTULO, 14:9 CON ZOOM, 14:9 CONTÍTULO, NORMAL o ANCHO NATURAL pulsando repetidamente el botón WIDE del mando a distancia.

☞ Cuando en AV2 (RGBHV) o el modo de computadora personal COMPLETO y NORMAL puede ser seleccionado.

Nota: COMPLETO - área de presentación de Conjunto 100%

☞ Sólo en DVI o AV2 (YPbPr) y demostrando la resolución alta contenta COMPLETO y COMPLETO TODO es seleccionable.

Nota: COMPLETO - área de presentación de Conjunto 95%
COMPLETO TODO - área de presentación de Conjunto 100%

Todas otras entradas AV1, AV3, DVI o AV2 (YPbPr) (mostrando resoluciones inferiores) pueden seleccionar todos los tamaños de cuadros.

■ Completo/Completo Todo

4:3	14:9	16:9	Letterbox Video
Se llena la pantalla entera ampliando el ancho de la imagen.	Se llena la pantalla entera ampliando levemente la altura de los bordes.	Se llena la pantalla entera con la proporción correcta de imagen.	Pueden verse las barras negras de la parte superior e inferior y la altura de imagen está comprimida.

■ 16:9 Con Zoom

4:3	14:9	16:9	Letterbox Video
Se mantiene el ancho correcto de imagen, pero se recorta el extremo superior e inferior.	Aumenta levemente la imagen recortando el extremo superior e inferior.	Aumenta levemente la imagen recortando el extremo superior e inferior.	Las barras negras de la parte superior e inferior son más pequeñas y la altura de imagen está levemente comprimida.

■ 16:9 Con Título

4:3	14:9	16:9	Letterbox Video
Como en Zoom (16:9), pero la parte inferior está aun más comprimida para que puedan verse los subtítulos.	Como en Zoom (16:9), pero la parte inferior está aun más comprimida para que puedan verse los subtítulos.	Como en Zoom (16:9), pero la parte inferior está aun más comprimida para que puedan verse los subtítulos.	Como en Zoom (16:9), pero la parte inferior está aun más comprimida para que puedan verse los subtítulos.

■ 14:9 Con Zoom

4:3	14:9	16:9	Letterbox Video
Se mantiene el ancho correcto de imagen, pero se recorta el extremo superior e inferior.	Aumenta levemente la imagen recortando el extremo superior e inferior.	Aumenta levemente la imagen recortando el extremo superior e inferior.	Las barras negras de la parte superior e inferior son más pequeñas y la altura de imagen está levemente comprimida.

■ 14:9 Con Título

4:3	14:9	16:9	Letterbox Video
Como en zoom (14:9), pero la parte inferior está aun más comprimida para que puedan verse los subtítulos.	Como en zoom (14:9), pero la parte inferior está aun más comprimida para que puedan verse los subtítulos.	Como en zoom (14:9), pero la parte inferior está aun más comprimida para que puedan verse los subtítulos.	Como en zoom (14:9), pero la parte inferior está aun más comprimida para que puedan verse los subtítulos.

■ Normal

4:3	14:9	16:9	Letterbox Video
Se mantiene la proporción correcta con barras negras a la izquierda y a la derecha.	Barras negras a la izquierda y a la derecha, se amplía la altura de imagen.	Barras negras a la izquierda y a la derecha, se amplía la altura de imagen.	Barras negras a la izquierda, a la derecha, en la parte superior y en la inferior.

■ Ancho Natural

4:3	14:9	16:9	Letterbox Video
Amplía la imagen en el plano horizontal para llenar la pantalla. La imagen está más estirada en los bordes.	Tamaño de imagen para llenar la pantalla oblonga con las emisiones televisivas normales.	La imagen llena la pantalla y muestra una proporción correcta.	Las franjas negras en las partes superior e inferior se mantienen y se comprime la altura para que quepa en la zona de imagen.

Funcionamiento PIP/POP

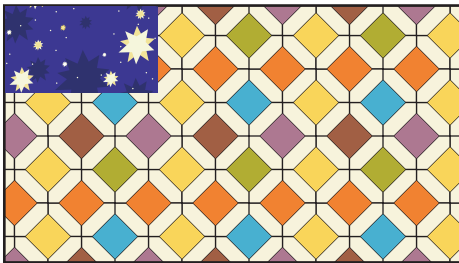
Con esta función puede disfrutar a la vez de un programa DVI o de Red y de una imagen (AV1, AV2, AV3 o entrada de PC).

Pulse repetidamente el botón ON/OFF (activar/desactivar) del mando a distancia para seleccionar entre los modos PIP1, PIP2, POP o desactivado.

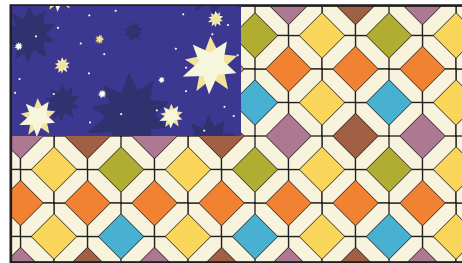
Cuando el modo PIP/POP esté activado, pulse el botón Cambiar entre imagen principal y secundaria para cambiar la ubicación de las imágenes principal y secundaria.

- ☞ Por el altavoz del monitor sólo se oirá el sonido de la imagen principal. El sonido de la imagen secundaria no puede oírse.
- ☞ Consulte en la página 12 la información sobre el funcionamiento del modo PIP/POP (ubicación de la imagen secundaria, fuente de entrada para la imagen principal o secundaria, etc.)

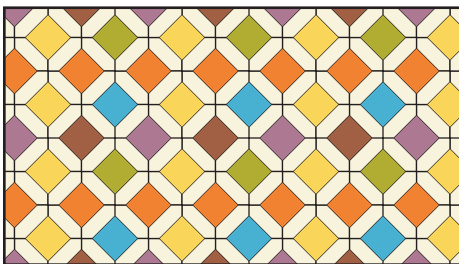
■ Modo PIP1



■ Modo PIP2

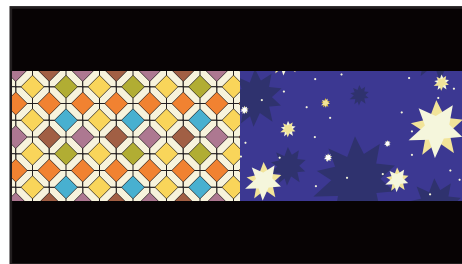


■ Modo NO



■ Modo POP

La imagen de la izquierda es la imagen principal; la imagen de la derecha es la imagen secundaria.



Funcionamiento Teletexto

El teletexto sólo está disponible a través de fuentes externas. Puede usarse el modo teletexto con los siguientes botones del mando a distancia.

Algunos botones tienen más de una función.

TXT/TV

Pulse el botón TXT/TV para seleccionar el modo Teletexto. Pulse otra vez para ver el modo Mezcla y una vez más para volver al modo AV.

Nota:

Modo Mezcla: La pantalla de AV (imagen emitida) y los contenidos del Teletexto (superpuestos) se muestran de manera simultánea.

Modo Cancelar: Se cancela temporalmente el modo Teletexto o Mezcla y se muestra la imagen de AV.

Si quita o desconecta la señal, el monitor mostrará en la pantalla un fondo azul con el mensaje "Sin señal".

Si se pulsa el botón TXT/TV durante el modo Cancelar, se cancelará el modo Cancelar y volverá a verse el texto completo.

Código secundario del teletexto

Pulse este botón. Se mostrará "110/ . . ." (suponiendo que la página actual sea la 110).

Pulse los botones numéricos (del 0 al 9) para acceder a la página secundaria.

Por ejemplo, para seleccionar la página secundaria 4, pulse los botones numéricos 0-0-0-4 y aparecerá "110/0004".

Cuando haya terminado, pulse el botón de código secundario del teletexto para volver al funcionamiento normal.

Índice de teletexto

Pulse este botón para seleccionar una de las páginas de índice del teletexto en el modo Teletexto, Mezcla o Cancelar.

Teletexto Rojo

Utilice este botón para seleccionar el tema o número de página que aparezca en color rojo en la parte inferior de la página del teletexto.

Teletexto Verde

Utilice este botón para seleccionar el tema o número de página que aparezca en color verde en la parte inferior de la página del teletexto.

Teletexto Amarillo

Utilice este botón para seleccionar el tema o número de página que aparezca en color amarillo en la parte inferior de la página del teletexto.

Teletexto Azul

Utilice este botón para seleccionar el tema o número de página que aparezca en color azul en la parte inferior de la página del teletexto.

Cancelar teletexto

Pulse el botón Cancelar teletexto en el modo Teletexto o Mezcla, siempre es demostrado en la pantalla la izquierda superior. Pulse el botón TXT/TV durante el modo Cancelar, se cancelará el modo Cancelar. En modo Cancelar, "CAN" es demostrado en la izquierda superior de la pantalla.

Detener teletexto

Pulse el botón Detener teletexto para parar la solicitud de página y la actualización.

ACTIVADO:

Aparecerá el símbolo de detención en lugar del número de página. Queda inhabilitada la actualización del teletexto. Se mantiene la pantalla del teletexto mostrada actualmente.

DESACTIVADO:

El símbolo de detención es sustituido por el número de página.

Se actualizan los datos de la página del teletexto.

Vuelve a solicitarse la página actual. (la cabecera empieza a funcionar)

El botón de detención sólo funcionará en el modo Teletexto.

Descubrir teletexto

Pulse el botón Descubrir texto para descubrir elementos ocultos de una página del teletexto.

Algunas páginas (p. ej. las de pasatiempos) tienen las respuestas ocultas. Es posible que haya que mantener pulsado el botón para mantener visible la respuesta, o pulsarlo otra vez para ocultar la respuesta.

Esta indicación no aparece cuando no está activada la función Descubrir texto.

El botón Descubrir texto sólo funcionará en el modo Teletexto.

Arriba y abajo

Para seleccionar el siguiente elemento.

Subir/bajar nivel

Para ajustar el volumen o acceder a los menús secundarios.

Tamaño de texto

Pulse el botón Tamaño de texto para ampliar la mitad superior de la página del teletexto.

Pulse de nuevo el botón Tamaño de texto para ampliar la mitad inferior de la página del teletexto.

Pulse de nuevo el botón Tamaño de texto para volver a la página de tamaño normal.

(Normal/ampliación de la mitad superior/ampliación de la mitad inferior/normal)

Nota:

Mientras se esté en el modo de ampliación de la mitad superior o inferior, si se solicita una página mediante los botones numéricos (del 0 al 9) o el botón Índice de teletexto, se volverá al modo normal y se solicitará una página.

Si se activa o desactiva la detención de teletexto mientras se está en el modo de aumento de la mitad superior, se mantendrá el modo de aumento de la mitad superior y se mostrará el símbolo de detención. Si se activa o desactiva la detención de teletexto mientras se está en el modo de aumento de la mitad inferior, se mantendrá el modo de aumento de la mitad inferior pero NO se mostrará el símbolo de detención.

Especificaciones

Especificaciones comunes

Fuente de alimentación: 100 ~ 240V c.a. 50 Hz/60Hz

Sistema de color: PAL/NTSC/NTSC4.43/SECAM

Terminal AV

AV1: Estándar euroconector CENELEC

Entrada: Vídeo compuesto, RGB (RGB de 5V con sincron. a clavija 14) y audio I/D.

Salida: Vídeo compuesto de AV3 y audio I/D

AV2: BNC

Entrada: RGB, H y V/Y, Pb, Pr y audio-I/D

Salida: RGB, H y V/Y, Pb, Pr

AV3: BNC

Entrada: vídeo compuesto

Salida: vídeo compuesto

Salida de audio del monitor: CINCH L/R

Salida de audio de los altavoces: 2 x 6W

DVI

Entrada: Conjunto de DVI-D estándar

PC

Entrada: Mini D-SUB de 15 patillas y conector de audio de 3,5 mm

Puerto de serie: RS232C: entrada/salida

Consejos útiles

■ NO HAY IMAGEN NI SONIDO

- Compruebe que el monitor esté enchufado.
- Compruebe que el monitor no esté en modo de espera.

■ LA IMAGEN ES MALA PERO EL SONIDO ES BUENO

- Ajuste los niveles de BRILLO y CONTRASTE (estarán muy bajos).

■ LA IMAGEN ES BUENA PERO NO ESTÁ EN COLOR

- Ajuste el COLOR.
- Compruebe las conexiones de los cables.
- La señal de entrada es en color?

■ EL MANDO A DISTANCIA NO FUNCIONA

- Compruebe que las pilas se han introducido correctamente.
- Compruebe el estado de las pilas.
- Compruebe si la función Inhibición del RC está activada.

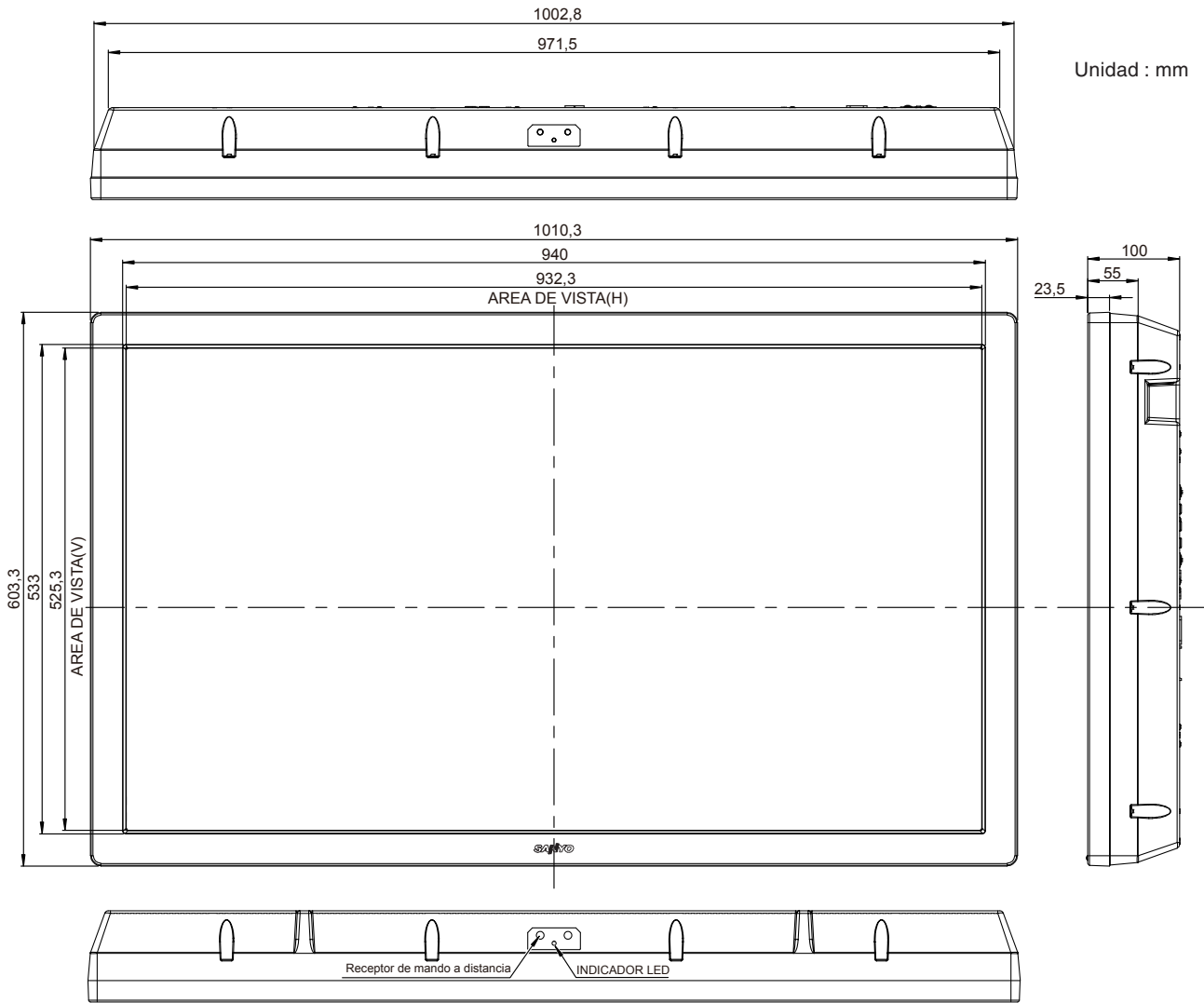
■ LA IMAGEN ES BUENA PERO NO HAY SONIDO

- Compruebe que los altavoces externos están conectados correctamente.
- Compruebe las conexiones de los cables al equipo externo.
- El volumen está muy bajo o se ha seleccionado el modo silencio.

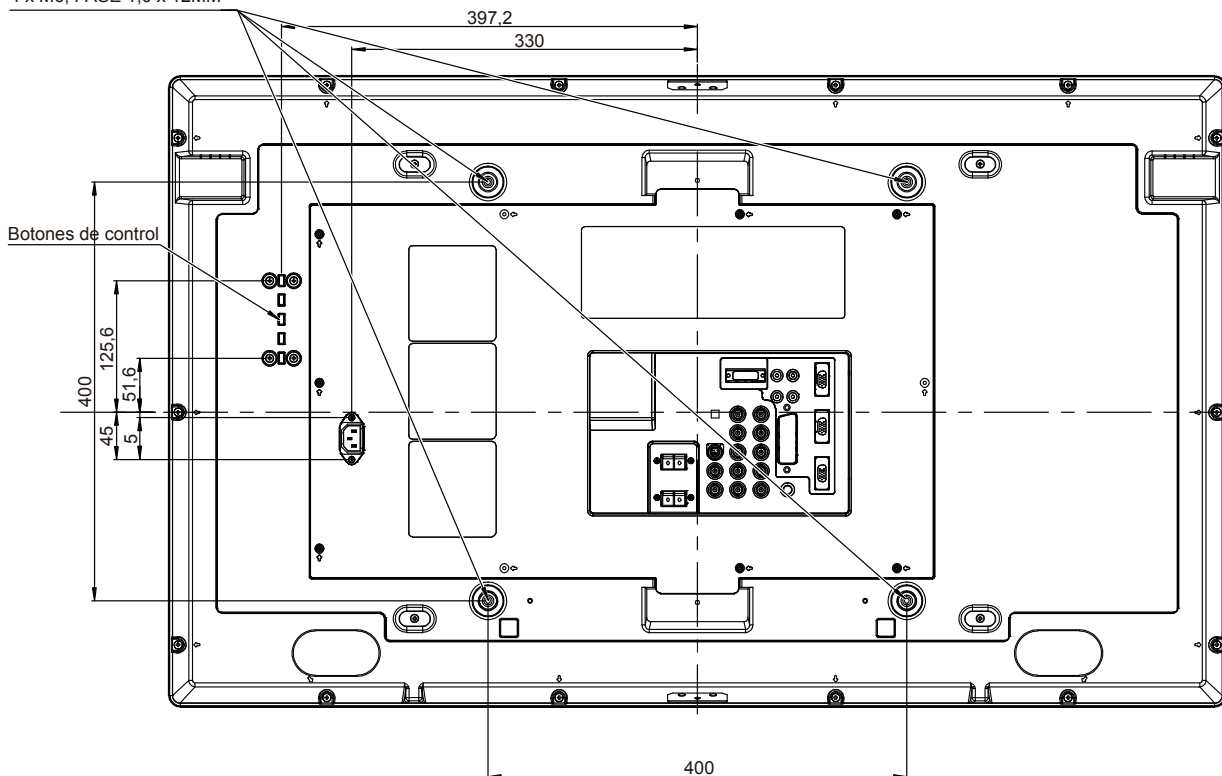
Nombre de modelo	Proporción de contraste	Tubos de imagen (pulgadas/cm) (Medido diagonalmente)	Resolución de la imagen (WXGA)	Ángulos de visión	Dimensiones (Ancho x Alto x Profundidad mm)	Peso (kg)
PID-42AE1	1200:1	42"/106,7 cm	1920 x 1080	H: 178°, V: 178°	1010,3 x 603,3 x 100 mm	18
PID-42AS1						

● Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.

● Los paneles LCD son fabricados de acuerdo con los estándares más altos posibles. Al menos 99,99% de los píxeles funcionan, sin embargo una pequeña fracción de los píxeles (0,01% o menos) pueden no funcionar por las características de los paneles LCD.



(TORNILLO DE
MONTAJE EN LA PARED)
4 x M6, PASE 1,0 x 12MM



■ Sincronización de soporte de señal de PC

Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Comentario
720 x 400	31,47	70,09	DOS (VGA)
640 x 480	31,43	59,88	VGA VESA 60Hz
640 x 480	37,50	75,00	VGA VESA 75Hz
640 x 480	37,86	72,81	VGA VESA 72Hz
640 x 480	43,27	85,00	VGA VESA 85Hz
640 x 480	35,00	66,67	Mac. 13
640 x 480	34,97	66,60	Mac LC 13"
800 x 600	35,16	56,25	SVGA VESA 56Hz
800 x 600	37,88	60,32	SVGA VESA 60Hz
800 x 600	46,875	75,00	SVGA VESA 75Hz
800 x 600	34,50	55,38	SVGA
800 x 600	38,00	60,51	SVGA
800 x 600	53,67	85,06	SVGA VESA 85Hz
832 x 624	49,72	74,55	Mac. 16
1024 x 768	48,36	60,00	XGA VESA 60Hz
1024 x 768	56,47	70,07	XGA VESA 70Hz
1024 x 768	60,02	75,03	XGA VESA 75Hz
1024 x 768	48,50	60,02	XGA
1024 x 768	60,31	74,92	XGA
1024 x 768	61,00	75,70	XGA
1024 x 768	68,68	85,00	XGA VESA 85Hz
1024 x 768	60,24	75,08	MAC_Normal 19"
1280 x 720	37,5	50,00	720p - 50Hz
1280 x 960	60,00	60,00	SXGA VESA 60Hz
1280 x 1024	79,976	75,025	SXGA VESA 75Hz
1280 x 1024	63,370	60,01	SXGA
1280 x 1024	63,34	59,98	SXGA
1280 x 1024	63,74	60,01	SXGA
1280 x 1024	63,79	60,18	SXGA
1280 x 1024	63,90	60,00	SXGA
1280 x 1024	81,13	76,107	SXGA
1152 x 900	61,20	65,20	SXGA
1152 x 900	61,85	66,00	SXGA
1152 x 900	71,40	75,60	SXGA
1400 x 1050	65,35	60,12	SXGA +
1400 x 1050	65,12	59,90	SXGA +
1152 x 870	68,68	75,06	MAC_Normal 21"
1280 x 1024	80,00	75,00	Mac II
1600 x 1200	75,00	60,00	UXGA VESA 60Hz
1366 x 768	48,36	60,01	WXGA
1360 x 768	47,73	60,03	WXGA
1920 x 1080	28,125	50,00	1080i - 50Hz
1920 x 1080	33,75	60,00	1080i - 60Hz

Se puede ajustar automáticamente el monitor en el modo de PC cuando se recibe una señal VESA estándar. Se exhibirá como XGA cuando el monitor reciba una señal XGA o WXGA.

■ Sincronización de soporte de señal de DVI-D

Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Comentario
640 x 480	31,43	59,88	VGA VESA 60Hz
640 x 480	37,86	72,81	VGA VESA 72Hz
640 x 480	37,5	75	VGA VESA 75Hz
640 x 480	34,97	66,6	MAC LC 13"
640 x 480	35	66,67	MAC_NORMAL 13"
800 x 600	35,16	56,25	SVGA VESA 56Hz
800 x 600	37,88	60,32	SVGA VESA 60Hz
800 x 600	46,875	75	SVGA VESA 75Hz
832 x 624	49,72	74,55	MAC_NORMAL 16"
1024 x 768	48,36	60	XGA VESA 60Hz
1024 x 768	60,23	75,03	XGA VESA 75Hz
1024 x 768	56,47	70,07	XGA VESA 70Hz
1024 x 768	60,24	75,08	MAC_NORMAL 19"
1152 x 870	68,68	75,06	MAC_NORMAL 21"
1280 x 1024	63,98	60,02	SXGA VESA 60Hz
720 x 480	31,7	59,94	480p
720 x 480	15,73	59,94	480i
768 x 575	31,25	50	575p
768 x 575	15,63	50	575i
1280 x 720	37,5	50	720p - 50Hz
1280 x 720	45	60	720p - 60Hz
1366 x 768	48,36	60	WXGA
1360 x 768	47,7	60	WXGA
1920 x 1080	28,125	50	1080i - 50Hz
1920 x 1080	33,75	60	1080i - 60Hz
1920 x 1080	56,25	50	HDTV 1080p - 50Hz
1920 x 1080	67,5	60	HDTV 1080p - 60Hz
1920 x 1080	27,00	24	HDTV 1080p - 24Hz
1920 x 1080	28,13	25	HDTV 1080p - 25Hz
1920 x 1080	33,75	30	HDTV 1080p - 30Hz

Dependiendo de la condición de las señales y el tipo y largo de los cables, estas señales podrían no verse correctamente.

Para guardar el ajuste de resolución nativa de 1366 x 768 desconecte el monitor después de usar el botón de espera.

■ Sincronización de soporte de señal de componente

Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Comentario
720 x 480	15,735	60i	SDTV 480i
720 x 576	15,625	50i	SDTV 576i
720 x 480	31,25	60p	SDTV 480p
720 x 576	31,25	50p	SDTV 576p
1280 x 720	45,00	60p	HDTV 720p
1280 x 720	37,50	50p	HDTV 720p
1920 x 1080	33,75	60i	HDTV 1080i
1920 x 1080	28,13	50i	HDTV 1080i

■ Tabla de comandos de ejecución funcional

Comando	Item
C00	CONEXIÓN DE LA ALIMENTACIÓN
C01	DESCONEXIÓN DE ALIMENTACIÓN
C24	Ancho "natural" directo
C25	Ancho "16:9 con Zoom" directo
C26	Ancho "16:9 con Título" directo
C27	Ancho "14:9 con Zoom" directo
C28	Ancho "14:9 con Título" directo
C29	Ancho "Completo" directo
C0F	Ancho "Normal" directo
C70	Directo AV1
C71	Directo RGB
C72	Directo AV2 RGBHV
C73	Directo AV2 YPbPr
C74	Directo AV3
C75	Directo DVI
C76	Directo PC
C64	Ajuste automático PC
C92	Ajustes de fábrica
CF PSAVE ON	Ahorro de energía activado
CF PSAVE OFF	Ahorro de energía desactivado
CF CLOK ON	Bloqueo infantil activado
CF CLOK OFF	Bloqueo infantil desactivado
CF DEA RMCY	Inhibición de RC desactivada
CF DEA RMCN	Inhibición de RC activada

■ Tabla de comandos de lectura de control de imagen

Comando de lectura de estado	Item
CR BRIGHT	Estado de brillo.
CR CONT	Estado de contraste.
CR COLOR	Estado de color.
CR TINT	Estado de tinte.
CR SHARP	Nitidez.
CR WBAL	Estado de información de modo de balance de blanco.
CR WBAL-R	Estado de balance de blanco Rojo.
CR WBAL-G	Estado de balance de blanco Verde.
CR WBAL-B	Estado de balance de blanco Azul.
CR NZRED	Estado de ajuste de reducción de ruido.
CR FILM	Estado de ajuste de modo de película.
CR IMAGE	Estado de selección de imagen. (Igual que en el modo PICTURE)
CR DCDI	Estado de ajuste DCDi.
CR ACCACM	Estado de ajuste ACC/ACM.
CR CCS	Estado de ajuste CCS.

■ Tabla de comandos de lectura de PC

Comando de lectura de estado	Item
CR MPEGNR	Estado de ajuste MPEG NR.
CR H-POS	Estado de posición horizontal.
CR V-POS	Estado de posición vertical.
CR PHASE	Estado de valor de PHASE.

■ Tabla de comandos de lectura de entrada

Comando de lectura de estado	Item
CR CLOCK	Estado de valor de CLOCK.
CR INPUT	Estado de selección de entrada.
CR SOURCE	Estado de modo de fuente de entrada.

■ Tabla de comandos de lectura de pantalla

Comando de lectura de estado	Item
CR SYSTEM	Estado de sistema de modo de entrada.

■ Tabla de comandos de lectura de hora

Comando de lectura de estado	Item
CR SCREEN	Estado de tamaño de pantalla. (el mismo que el modo WIDE)
CR PANELH	Estado de la duración acumulada del panel. (Igual que en el comando CR_LAMPH)

■ Tabla de comandos de lectura de control de sonidos

Comando de lectura de estado	Item
CR MONH	Estado de la duración acumulada del monitor. (Igual que en el comando CR_PROJH)

■ Tabla de comandos de lectura de configuración

Comando de lectura de estado	Item
CR VOLUME	Estado de valor de volumen.
CR MUTE	Estado de MUTE.
CR LANG	Estado de selección de idioma.
CR P-MANE	Estado de ajuste de administración de alimentación.
CR TILE	Estado de ajuste ON/OFF de modo de mosaico.
CR TILE-HSETS	Estado de modo de mosaico, el número de Arreglo horizontal.
CR TILE-VSETS	Estado de modo de mosaico, el número de arreglo vertical.
CR TILE-HLOCAT	Estado de modo de mosaico, el número de ubicación horizontal.
CR TILE-VLOCAT	Estado de modo de mosaico, el número de ubicación vertical.
CR TILE-BZLHADJ	Estado de modo de mosaico, el ancho de bisel (horizontal).
CR TILE-BZLVADJ	Estado de modo de mosaico, el ancho de bisel (vertical).
CR ONPROG	Estado de información de programa activado.
CR WINTERMODE	Estado de información de modo de invierno.
CR PANELPROTECT	Estados de información de protección de panel.
CR LEDLIGHT	Estado de información de luz LED.
CR AVAUTOSHUT	Estado de información de desconexión de apagado automático de AV.
CR CHILDLOCK	Estados de información de bloqueo infantil.

■ Otra tabla de comandos de lectura

Comando de lectura de estado	Item
CR RCINHIBITION	Estado de información de inhibición de mando a distancia.
CR STATUS	Estado de funcionamiento del monitor.
CR SIGNAL	Estado con o sin señal.
CR FREEZE	Estado de ajuste de congelado.
CR FANLOCK	Estados de error de bloqueo de ventilador.
CR TEMP	Estado de valor de temperatura actual.

■ Tabla de comandos de lectura UK5 (Comando básico)

Comando	Item	Nota
CR0	Alimentación	Encendido, en espera, error de alimentación,
CR1	modo de entrada	AV1, AV2, . . . , DVI, PC
CR WIDE	Modo ancho	Auto, Normal, Completo, . . .
CR PICTURE	Modo de imagen	Dinámico, Estándar, . . .
CR SIGNAL	Existencia de señal	Señal/No señal
CR CHILD	Bloqueo infantil	Activado/desactivado
CR PSAVE	Ahorro de energía	Activado/desactivado
CRTM	Tiempo de uso del panel	—
CR RMC	Inhibición de RC	Activado/desactivado
CR MDL	Número de modelo	Número de modelo

■ Tabla de código de error

Código de error	Nota
?	<ul style="list-style-type: none"> Recibiendo los datos que no se pueden decodificar. La indicación equivocada del parámetro. (Valor equivocado o palabra equivocada)
000	Recepción normal. (sin error)
102	Si se ingresa directamente el comando fuera de rango es el parámetro de valor ingresado directamente.
103	Sin igual con hardware. (Comando para función opcional no equipada)
201	Si se ingresa el comando de "Out of range" por incrementos o reducciones de valor numérico.
301	Al capturar esta imagen, no hay ejecución. Espere y transmita el comando nuevamente.
402	Mientras el código PIN está funcionando, no hay ejecución. Espere y transmita el comando nuevamente.
101	Los errores no están incluidos anteriormente.

